metodické materiály k filmu pro MŠ

Tajemství džungle



klíčová slova:

vztahy, příroda, Venezuela, barva, animace

Proč tento film?

Animovaný film Tajemství džungle se hodí pro návštěvu kina s žáky ve věku 5–9 let, protože nabízí vizuálně půvabnou digitální 2D animaci a srozumitelný dobrodružný příběh zaměřený na ochranu přírody a rodinná pouta. Děj vyzdvihuje sílu přátelských vztahů. Ukazuje, jak je důležitá odvaha a překonání vlastního strachu.

Kde si film objednat:

Školní projekci za zvýhodněné vstupné si můžete objednat ve svém oblíbeném nebo nejbližším kině, které Vám ji rádo zajistí. V případě zájmu se můžete obrátit také přímo na distributora CinemArt.

Distribuce:

CinemArt, a. s. (www.cinemart.cz)

programování kin:

KRISTÝNA MALÍKOVÁ

+420 702 092 789

kristyna.malikova@cinemart.cz

Autorka textů: Hana Dočkalová

V případě potřeby pomoci s aktivitami, které se dotýkají zejména Filmové a audiovizuální výchovy, je vám k dispozici Aeroškola: MARTIN PEROUTKA, + 420 702 075 417 martin.peroutka@aeroskola.cz

Aeroškola nabízí kromě teoretických programů i praktické. Podívejte se na stránky a využijte některý z nabízených programů pro filmovou výchovu. Odkaz zde



1) Základní informace pro učitele **4**

1.1 Jak pracovat s tímto materiálem 4

1. 2 Oblasti výuky týkající se tohoto filmu 4

2) O autorech a filmu **5**

Autoři 5

Synopse 5

3) Jak pracovat s filmem **7**

Náměty na diskuzi před filmem 7

Reflexe po filmu v hodině 7

4) Kompletní seznam příloh **9**



1) Základní informace pro učitele

1.1 Jak pracovat s tímto materiálem

Metodický materiál přetváří film v učební pomůcku. Vzdělávací potenciál filmu proměňujeme v metodice v náměty na diskuzi či pracovní listy, které lze využít ve výuce před projekcí, tak i po zhlédnutí filmu. V rozcestníku výše najdete návod na to, jak si film objednat na webových stránkách Školních projekcí.

Doporučujeme vám přečíst si následující text ještě před zhlédnutím filmu, abyste věděli, co od filmu můžete očekávat a jak na něj žáky připravit. Zpracovaná témata můžete rozvíjet již před samotnou projekcí. V části o autorech a filmu najdete stručný popis děje, abyste poskytli svým žákům patřičnou oporu i bez znalosti filmu před samotnou projekcí.

Metodika nabízí tipy na témata, která vycházejí z poselství filmu a dotýkají se spíše hodnotových rovin. V těchto částech se snažíme předložit kontexty tak, abyste jako učitelé měli jednodušší přístup k tématu pro reflexi po filmu. Pokud nemáte čas a motivaci zabývat se blíže tématem filmu, lze si objednat reflexi vedenou lektorem.

1. 2 Oblasti výuky týkající se tohoto filmu

Film díky svému stylizovanému vizuálnímu řešení a srozumitelné dějové lince může zpřístupnit vybraná témata také předškolákům z MŠ, a proto se v metodice vztáhneme k níže uvedeným oblastem z RVP PV.

Dítě a svět

Zvířecí pomocníci

OVU: DAS-PSP-000-PV1-002

Pojmenuje a rozlišuje některé objekty ze živé a neživé přírody a zapamatuje si jejich názvy

Dítě a jeho tělo

Zvířecí pomocníci (praktická část)

OVU: DJT-PHJ-000-PV1-005

Zvládá základy grafomotoriky.



2) O autorech a filmu

Tajemství džungle (Born in the Jungle) **2026**

Atom Art (Lotyšsko), Letko (Polsko), Hausboot a Kouzelná animace (Česká republika)
Režie: Edmunds Jansons
Scénář: Lote Eglīte, Līga Gaisa
Hudba: Krzysztof Aleksander Janczak
Stopáž: 72 min.

Autoři

Režie filmu Tajemství džungle se ujal animátor, režisér, ilustrátor a zakladatel animačního studia Atom Art Edmunds Jansons. Mezi jeho významná díla patří krátkometrážní animovaný dokument Little Bird's diary (2007), krátký film Tulení ostrov (2014), TV seriál Tkanílci (2014) a jeho první celovečerní snímek Jacob, Mimmi a mluvící psi (2018). Edmunds se také řadí mezi uznávané a oblíbené ilustrátory knih pro děti.

Snímek Tajemství džungle vznikl v rámci evropské koprodukce a čerpá inspiraci ze skutečného příběhu Aleksandrse Laimeho, lotyšského cestovatele a kartografa, který se v 50. letech usadil s rodinou hluboko ve venezuelské džungli. Scenáristky Lote Eglīte a Līga Gaisa však příběh vystavěly kolem cestovatelových dětí. Podobně k tématu přistoupila také lotyšská spisovatelka Luīze Pastore ve své knize Děti lovce diamantů (české vydání 2025).

V animovaném filmu Tajemství džungle vytváří venezuelská fauna a flóra klíčovou roli v dotváření vizuální atmosféry. Autoři z lotyšského studia Atom Art a čeští animátoři se zaměřili na barvitost a pestrost jihoamerického ekosystému. Film je zpracován technikou digitální 2D animace. Ve filmu zazní jen několik dialogů, a proto hraje významnou roli také hudební doprovod Krzystofa A. Janczaka, který pracoval mimo jiné na animovaném celovečerním snímku Myši patří do nebe (Jan Bubeníček, Denisa Grimmová, 2021).

Synopse

Animovaný snímek Tajemství džungle (2026) vypráví dobrodružný příběh devítileté Elisabeth (Zizi), která musí uprostřed venezuelského pralesa překonat svůj strach, zachránit ztraceného bratra Lea a ochránit bájné zvířecí stvoření před nebezpečnými pytláky.

Příběh se odehrává ve Venezuele na konci padesátých let. Elisabeth vyzvedává maminka ve městě z internátní školy a společně letí domů na výzkumnou stanici poblíž Ďáblovy hory. Otec pracuje jako kartograf a pátrá po vzácných diamantech. Městská a hloubavá Elisabeth se doma nudí a ze všeho nejraději utíká do světa svých knih a skicáků, zatímco její tříletý bratr Leo vnímá neznámou divočinu jako jedno velké hřiště.



Poklidný život naruší nehoda, při které otec spadne ze žebříku a vážně se zraní. Maminka ho musí okamžitě převézt do vzdálené nemocnice. Elisabeth slíbí, že neposedného bratra mezitím pohlídá. Stačí však chvilka nepozornosti, kdy se dívka znovu ponoří do světa kreslených příběhů, a malý Leo zmizí. Elisabeth nezbývá nic jiného než odhodit knihy, překonat ochromující strach z divočiny a vydat se po bratrových stopách dříve, než se rodiče vrátí.

Během nebezpečné cesty naráží na fascinující zvířata i domorodého chlapce jménem Nevo z kmene Pemónů, který se stává jejím průvodcem. Brzy zjišťuje, že Leo není v pralese sám – spřátelil se s Chlupáčem (Fluffy), roztomilým tvorem z dosud neobjeveného mystického druhu. Skupinu dětí však pronásleduje trojice nebezpečných pytláků, kteří chtějí bájné stvoření chytit pro zisk. Elisabeth musí zmobilizovat veškerou odvahu a s pomocí místního tajemného kmene přechytračit pytláky. Velké finále se odehrává na vrcholu legendární stolové hory Tepui, kde Elisabeth zachrání Chlupáče, vrátí ho jeho rodině a nachází hluboké přátelské pouto se svým bratrem.



3) Jak pracovat s filmem

Náměty na diskuzi před filmem

Film Tajemství džungle otevírá téma sourozeneckých vztahů a ohleduplného chování nejen k mladším dětem, ale i ke zvířatům. Před samotnou projekcí lze s dětmi otevřít toto téma pomocí skupinové hry.

Truhla s diamanty

Vzdělávací obor: Dítě, ten druhý a společnost
Očekávané výsledky učení: DDS-ASO-000-PV1-005
Navazuje a udržuje dětská přátelství.

Věková skupina: MŠ
Motivační otázka: Setkali jste se s láskyplným a ohleduplným chováním u nás ve třídě? Popište nám ho blíže.
Organizace: Na dobře viditelné místo ve třídě umístěte obrázek otevřené truhly. Poklady, kterými ji děti naplní, budou hledat ve třídě. Nenajdou je však mezi stoly ani schované ve skříni. Obrázky různobarevných diamantů jim dáte vy jako pedagog, když si děti všimnou láskyplného a ohleduplného chování (jeden druhému pomohl s vysvětlením něčeho nesrozumitelného, uklízením nebo ho třeba rozveselil při smutné náladě).

Po zhlédnutí projekce můžete navázat reflexí chování hlavních dětských protagonistů filmu.

Reflexe po filmu v hodině

Zprvu nabídněte dětem prostor pro vlastní reflexi filmového zážitku. Jak se jim film líbil? Co je zaujalo? Jaké momenty pro ně byly nejnapínavější a proč? Přinesl jim film nějaké nové poznatky? Možná budete sami překvapeni, jaká témata budou děti chtít diskutovat. Doporučujeme si jednotlivá témata heslovitě zaznamenat na flipchart nebo tabuli, abyste se k nim mohli společně vracet. Pokud chcete již od začátku reflexi vést určitým směrem, můžete využít témata, ke kterým jsme vytvořili pracovní list.



Téma: Zvířecí pomocníci

Vzdělávací obor: Poznání světa a přírody
Věková skupina: starší děti MŠ (předškoláci)
Časová dotace: 30–40 min.
Cíl: předškolák pojmenuje a rozpozná různé živočišné druhy, napodobí grafický záznam linie, spojí vybrané body za pomoci znalosti číselné řady, kombinuje reálné vzpomínky s vlastní představivostí
Pomůcky: pracovní listy, kreslící potřeby (tužky, pastelky, fixy apod.), hračky zvířat
Odkaz na pracovní list zde

Průběh a zadání pro děti:

Motivace (Prožitkové učení)

Nejprve se s dětmi vrátíme k samotnému filmovému zážitku. Posadíme si děti do kruhu. Zavřeme si oči. Přesuneme se do vzdálené venezuelské džungle. Pro doplnění atmosféry si vyučující může vypomoci vyluzováním zvuků pomocí úst, rtů a jazyka.

Děti si za zády připraví volné dlaně a každý do nich dostane od vyučující jednu zvířecí hračku. Nejprve si děti hračku prozkoumají hmatem, až následně zapojí zrak. Děti popíší, jak v reálném světě dané zvíře asi vypadá (velké, malé, má drsnou nebo hladkou srst apod.).

Práce s pracovním listem

U prvního úkolu se mohou objevit komplikace s identifikací posledního zvířete – PTÁK Trupiál žlutooký. Pomoci dětem může otázka typu: „Jedná se o psa, ptáka nebo rybu?“. Druhý úkol je postaven na konkrétní scéně z filmu, kdy mravenci pomáhají Zizi nalézt bratra Lea. U posledního kresebného zadání děti potřebují znát číselnou řadu od 1 do 9, aby byly schopné si spojit jednotlivé body. Pokud si děti nebudou vědět rady s tím, jak vypadá tělo netopýra, lze ho přirovnat k myši (hlava s ušima, podlouhlý chlupatý trup, malé zadní packy a krátký ocas).

Reflexe (Sdílení)

Děti si svá díla společně prohlédnou a sdílí, co se jim vydařilo a případně i to, s čím si nevěděly rady.



4) Kompletní seznam příloh

Pracovní listy:

Zvířecí pomocníci

Seznam hyperodkazů a odkazů:

Trailer filmu Tajemství džungle:
https://video.pmgstatic.com/files/videos/157/906/157906111/171404445_0tfh30.webm

Obrazový doprovod:

https://www.google.com/maps

